

Édifié en 1612 par Salomon de Brosse pour Bernard Potier de Gesvres, le château de Blérancourt est en partie détruit sous la Révolution. Devenu à l'issue de la Première Guerre mondiale le siège du CARD, une association humanitaire créée par Anne Morgan, il abrite à partir de 1924 un musée dédié aux relations entre la France et les États-Unis depuis la fin du XVIIIe siècle.

Ce musée a fait l'objet d'une importante rénovation et d'une extension en 2017 qui permet de présenter les collections selon trois grande thématiques : les **Idéaux** des Lumières à l'origine des premières alliances entre les deux nations, les **Épreuves** pendant lesquelles la France et les États-Unis ont combattu côte à côte, et les **Arts**, sujet de nombreux échanges transatlantiques.



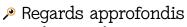
О

Ea

Ш

Le dimanche 13 octobre à 15h

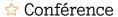
Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.



Cowboys et Indiens!

Le dimanche 13 octobre à 16h

Cette visite vous permettra de découvrir les premiers liens d'amitié tissés entre les Français et le peuple amérindien puis de partir à la conquête de l'Ouest dans notre nouvelle galerie du Western!



Les volontaires du Comité Américain pour les Régions Dévastées (CARD) 1917-1924

Le dimanche 27 octobre 2024 à 16h

Conférence donnée par Valérie Lagier, Conservateur en chef du musée franco-américain du Château de Blérancourt

De 1917 à 1924, le Comité américain pour les régions dévastées, créé par Anne Morgan et Anne Murray Dike s'installe dans les ruines du château de Blérancourt pour venir en aide aux populations de l'Aisne dévastée par la Première Guerre mondiale. Pendant 7 ans, ce sont plus de six cents femmes, des Américaines, mais aussi des Anglaises et des Françaises, qui vont mettre en place une aide humanitaire pour les réfugiés : première urgence mais aussi aide médicale, sociale et culturelle.

Qui étaient ces femmes, chauffeuses, infirmières, travailleuses sociales, bibliothécaires ou secrétaires ? C'est à leur rencontre que cette conférence vous invite, à travers les photographies et films de l'époque.

1 Accès sur présentation du billet d'entrée



Market Visiteurs en herbe

À la découverte des Indiens d'Amérique

Le vendredi 25 octobre et le jeudi 31 octobre à 15h30 À partir de 5 ans

Découvre le mode de vie et les traditions des Indiens et amuse-toi à fabriquer ta propre coiffe indienne.

Premier regard

Le dimanche 10 novembre à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

Regards approfondis

Les volontaires du Comité Américain pour les Régions Dévastées (CARD) 1917-1924

Le dimanche 10 novembre à 16h

Qui sont ces femmes qui, entre 1917 et 1924, ont traversé l'Atlantique pour venir en aide à la population civile de Picardie ravagée par la Première Guerre mondiale en intégrant le Comité Américain pour les Régions Dévastées (CARD) ? Quelles étaient leurs missions en France ?

Premier regard

1h

Le dimanche 8 décembre à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

Regards approfondis

Les volontaires du Comité Américain pour les Régions Dévastées (CARD) 1917-1924

Le dimanche 8 décembre à 16h

Qui sont ces femmes qui, entre 1917 et 1924, ont traversé l'Atlantique pour venir en aide à la population civile de Picardie ravagée par la Première Guerre mondiale en intégrant le Comité Américain pour les Régions Dévastées (CARD) ? Quelles étaient leurs missions en France ?



Restons en contact!

Vous souhaitez recevoir en avantpremière les actualités du musée ? Inscrivez-vous à notre lettre d'information à partir de la page d'accueil de notre site internet : museefrancoamericain.fr





La Christmas Carols

Partageons un Noël à l'américaine avec Les Jingles Belles, un spectacle "made in USA"

Le dimanche 15 décembre à 16h

Christmas Cheer! La Magie de Noël c'est le spectacle parfait pour toute la famille en ces fêtes de fin d'année! Au programme, Les Jingle Belles vont vous interpréter toutes vos chansons de Noëls préférées made in USA.

Accès sur présentation du billet d'entrée

Market Visiteurs en herbe

M

Le drapeau américain

Le vendredi 27 décembre à 15h30 à partir de 6 ans

Apprends en t'amusant l'histoire et la signification du drapeau américain puis fabrique en atelier ton propre drapeau pour décorer ta chambre aux couleurs de l'Amérique.

Market Visiteurs en herbe

Le drapeau américain

Le vendredi 3 janvier à 15h30 à partir de 6 ans

Apprends en t'amusant l'histoire et la signification du drapeau américain puis fabrique en atelier ton propre drapeau pour décorer ta chambre aux couleurs de l'Amérique.

Premier regard

Le dimanche 19 janvier à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

Regards approfondis

Cowboys et Indiens!

Le dimanche 19 janvier à 16h

Découvrez les premiers liens d'amitié tissés entre les Français et le peuple amérindien puis de partir à la conquête de l'Ouest dans notre nouvelle galerie du Western!

Premier regard

Le dimanche 16 février à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

Regards approfondis

Cowbovs et Indiens!

Le dimanche 16 février à 16h

Découvrez les premiers liens d'amitié tissés entre les Français et le peuple amérindien puis de partir à la conquête de l'Ouest dans notre nouvelle galerie du Western!

Visite contée

Plumes-au-vent, Le Sioux qui voulait voyager

Les vendredis 14 et 21 février à 15h et 16h30

Venez suivre l'incroyable voyage de ce jeune Sioux qui voyage sur les ailes du vent et qui, à travers l'histoire et le temps, part en quête de l'Autre. De l'Amérique à l'Europe, de l'Europe à l'Afrique, de l'Afrique à l'Amérique, Plumes-au-Vent découvre l'homme sous de nombreux visages, s'inquiète de l'avenir de l'Humanité mais nous apporte sa sagesse afin que nous puissions faire les meilleurs choix

Premier regard

Le dimanche 16 mars à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

Regards approfondis

Cowbovs et Indiens!

Le dimanche 16 mars à 16h

Découvrez les premiers liens d'amitié tissés entre les Français et le peuple amérindien puis de partir à la conquête de l'Ouest dans notre nouvelle galerie du western!

Jours et heures d'ouverture du musée

Tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 (dernier accès 11h45) et de 14h à 18h (dernier accès 17h15) Fermé les 1er janvier, 1er mai, 25 décembre et certains jours fériés

Les jardins du Nouveau Monde et l'arboretum

Accès libre et gratuit Tous les jours de 7h à 19h

Le pavillon Anne Morgan

En visite groupe uniquement, sur réservation

La bibliothèque franco-américaine

Consultation sur réservation uniquement.

Réservation

03 44 38 47 10

Permanence téléphonique du lundi au vendredi de 9h à 12h30 reservation.blerancourt@culture.gouv.fr https://museefrancoamericain.fr/

Services

- Parking gratuit dans la limite des places disponibles, accès aux bus et aux véhicules privés
- Accès aux personnes à mobilité réduite
- Librairie-Boutique 10h à 12h15 et 14h à 17h45



Accès

Venir en train SNCF: Gare du Nord - Noyon

Taxi jusque Blérancourt

Venir en voiture

Depuis Paris:

Autoroute A1, sortie n°10, direction Noyon, puis D934

Depuis Calais - Reims: Autoroute A26, sortie n°12,

direction Courbes puis Soissons

Retrouvez toutes les informations à jour sur notre site *museefrancoamericain.fr*

Tarifs individuels Adulte (+ de 26 ans) - de 26 ans Et tous les 1er dimanche du mois

Tarif réduit

	Droit d'entrée		
Musée	6€	Gratuit	4,5€
Jardins du Nouveau Monde	Gratuit	Gratuit	Gratuit
(s'applique lors de l'achat d'une	Droit de conférence visite animée - en supplén		au tarif réduit)
Premier Regard (1h)	5€	4€	
Regards approfondis (1h)	5€	4€	
Conférence les volontaires du CARD	Accès sur présentation du billet d'entrée		_
Jeune-public - Visiteurs en herbe (2h)	1 accompagnateur gratuit et obligatoire	9€	-
<i>Les jingle Belles,</i> un spectacle « made in USA »	Accès sur présentation du billet d'entrée		_
Visite contée Plumes-au-vent	5€	4€	_

Et tous les 1^{ers} dimanches du mois, le droit d'entrée est gratuit pour tous !

Billet jumelé Château de Compiègne et musée franco-américain du Château de Blérancourt : 10€ (+2€ en période d'exposition) En vente dans les deux sites, valable 30 jours





Conception graphique : Nathan Morel-Loyer • En couverture : Philipp Romer, Portrait de jeune fille chacta, 1858 ® GrandPalaisRmn (Château de Blérancourt) / M.Rabeau