

BIENVENUE !

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un guide-conférencier.

Les dimanches à 16 h 30

Durée : 1 h

6, 13 et 27 septembre, 11 et 18 octobre, 8 et 22 novembre, 6 et 20 décembre 2020

3 et 17 janvier, 7 et 21 février, 7 et 21 mars, 4 et 18 avril, 9 et 23 mai, 6 et 20 juin, 4 et 18 juillet 2021

5€ en supplément du droit d'entrée au tarif réduit

EN RAISON DE LA SITUATION SANITAIRE ACTUELLE, CE PROGRAMME EST SUSCEPTIBLE D'ÉVOLUER. RENDEZ-VOUS SUR NOTRE SITE INTERNET.

REGARDS APPROFONDIS

Vous avez envie de redécouvrir le musée sous un nouvel angle ? Ces cycles de visites thématiques sont pour vous.

Les dimanches à 15 h

Durée : 1 h

5 € en supplément du droit d'entrée au tarif réduit

PEINDRE L'AMÉRIQUE

Partez en voyage aux côtés des artistes inspirés par le Nouveau Monde et découvrez leur vision unique des grands espaces, des villes tentaculaires ou bien des scènes de la vie quotidienne.

3 et 17 janvier, 7 et 21 février, 7 et 21 mars 2021

DE LA RÉVOLTE DES COLONIES À LA CRÉATION DES ÉTATS-UNIS

Quels faits marquants furent à la source de la naissance de ce grand pays devenu en 1776 les États-Unis d'Amérique ? Suivez votre conférencier pour entrer dans cette histoire fascinante.

4 et 18 avril, 9 et 23 mai, 6 et 20 juin, 4 et 18 juillet 2021

EXPOSITION-DOSSIER

LE FAR-WEST DANS LA BANDE-DESSINÉE
10 octobre 2020 - 10 janvier 2021

Le musée franco-américain du Château de Blérancourt consacre une exposition-dossier à deux dessinateurs de bandes-dessinées qui ont popularisé le Far-West en France : Joë Hamman et Philippe Duteurtre.

Joë Hamman, inventeur du western à la française, passionné par les Indiens qu'il a côtoyés dans une réserve du Dakota, va écrire de nombreux textes, assortis d'illustrations, sur les grands chefs indiens mais aussi sur la vie des cowboys, l'art du lasso et Buffalo Bill.

Pierre Duteurtre, dit DUT, est l'auteur de la série consacrée à Sitting Bull, chef de la révolte des Sioux. Ces illustrations paraissent dans les années 50 dans des journaux pour enfants comme *Coq Hardi* ou *Far West*, faisant naître en France un véritable engouement pour les cowboys et les Indiens.

Inclus dans le billet d'entrée, sans supplément

AUTOUR DE L'EXPOSITION-DOSSIER

PROJECTION DU FILM JOË HAMMAN DE DANIEL VIGNE (1967)

Ce film retrace le parcours original de Joë Hamman, à la fois aventurier, cavalier, acteur, réalisateur des premiers westerns français, mais aussi collectionneur d'objets amérindiens et dessinateur de planches de bandes-dessinées.

Inclus dans le billet d'entrée
Projection en continu

VISITES-CONFÉRENCES

Indiens fascinants ou effrayants, avec leurs costumes colorés, leurs plumes, leurs peintures faciales et leurs tipis, cowboys sillonnant les grandes plaines arides de l'Amérique à cheval, attrapant le bétail au lasso, forts retranchés où se déroulent des combats illustres, tout cet univers du Far-West a été popularisé en France dans la bande dessinée à travers des artistes comme Joë Hamman et Pierre Duteurtre. Découvrez leurs dessins dans l'exposition-dossier qui leur est consacrée.

11 et 18 octobre, 8 et 22 novembre, 6 et 20 décembre 2020 à 15h

Durée : 1 h

Tarif : 5 € en supplément du droit d'entrée au tarif réduit



2



3

VISITES CONTÉES

En famille, laissez-vous guider par un conteur et découvrez les œuvres du musée d'une façon ludique et originale.

Les dimanches à 15h

Durée : 1 h

5€ en supplément du droit d'entrée au tarif réduit

RENDEZ-VOUS AVEC LES INDIENS

29 novembre, 27 décembre 2020, 10 janvier 2021

LA FABULEUSE HISTOIRE DE LA STATUE DE LA LIBERTÉ

21 février, 7 et 14 mars 2021

EMMÈNE-MOI À LA MER !

25 avril, 30 mai, 27 juin, 25 juillet 2021

VISITEURS EN HERBE

À l'occasion des vacances scolaires, des visites te sont proposées pour découvrir de façon ludique les collections.

Pour les 7 à 12 ans

Les mercredis à 15 h 30

Durée : 1 h

5€ par séance et par enfant

Adulte accompagnateur obligatoire (gratuit)

LES LÉGENDES DU FAR-WEST

Vacances de Toussaint

21 et 28 octobre 2020

SUR LA TRACE DES INDIENS D'AMÉRIQUE

Vacances de Noël

23 et 30 décembre 2020

OÙ SUIS-JE ?

Vacances de février

24 février et 3 mars 2021

DRÔLE DE TENUE(S) !

Vacances de Pâques

28 avril et 5 mai 2021

PÂQUES

Retrouvez le coffre rempli de chocolats en déchiffrant des énigmes et en faisant preuve de perspicacité !

Pour les 6 à 12 ans

Dimanche 4 avril 2021 de 11h à 17h

Gratuit. Adulte accompagnateur obligatoire



4



5

1 Bernard Boutet de Montel
Usine, vers 1928
© Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-GP / Philippe Migéat

2 Joë Hamman
Buffalo Bill à cheval
© RMN-GP (Château de Blérancourt) / Adrien Didierjean

3 Rosa Bonheur
Peau-Rouge à cheval
© RMN-GP (Château de Blérancourt) / Stéphane Maréchal

4 Thomas Alexander Harrison
L'enfant au bord de la mer
© RMN-GP (Château de Blérancourt) / Gérard Blot

5 Auguste Bartholdi
La liberté éclairant le monde
© RMN-GP (Château de Blérancourt) / Thierry Ollivier



1

Édifié en 1612 par Salomon de Brosse pour Bernard Potier de Gesvres, le château de Blérancourt est en partie détruit sous la Révolution. Devenu à l'issue de la Première Guerre mondiale le siège du CARD, une association humanitaire créée par Anne Morgan, il abrite à partir de 1924 un musée dédié aux relations entre la France et les Etats-Unis depuis la fin du XVIII^e siècle.

Ce musée a fait l'objet d'une importante rénovation et extension en 2017 qui permet de présenter les collections selon trois grande thématiques : les Idéaux des Lumières à l'origine des premières alliances entre les deux nations, les Épreuves pendant lesquelles la France et les Etats-Unis ont combattu côte à côte, et les Arts, sujet de nombreux échanges transatlantiques.



Musée franco-américain du Château de Blérancourt.
© Médiafilm Studio

INFORMATIONS PRATIQUES

MUSÉE FRANCO-AMÉRICAIN DU CHÂTEAU DE BLÉRANCOURT

Place du Général Leclerc
02300 Blérancourt
03 23 39 60 16
www.museefrancoamericain.fr
information.blérancourt@culture.gouv.fr

ACCÈS

De Paris : par l'A1, sortie n°10 direction Noyon, puis D 934
Par l'A26, sortie n°12 direction Courbes puis Soissons

SNCF : Paris Gare du Nord - Noyon
puis station de taxis

JOURS ET HEURES D'OUVERTURE

Ouvert tous les jours
de 10 h à 12 h 30 (dernier accès 11 h 45)
et de 14 h à 18 h (dernier accès 17 h 15)
Fermé les mardis,
1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre

Les jardins du Nouveau Monde et l'arboretum

Accès libre et gratuit
Tous les jours de 8 h à 19 h

Le pavillon Anne Morgan

En visite groupe uniquement,
sur réservation

La bibliothèque franco-américaine

Consultation pour les professionnels
sur réservation uniquement.
Consultez notre catalogue en ligne :
www.ccbmn.culture.fr

RÉSERVATION

03 44 38 47 10
Permanence téléphonique du lundi
au vendredi de 9 h à 12 h 30
reservation.blérancourt@culture.gouv.fr

DROITS D'ENTRÉE

Individuel : 6 € (tarif réduit 4,50 €)
comprend l'audio-visioguide
Groupe (min. 10 personnes) : 5,50 €/ pers.
Gratuit pour les moins de 26 ans et pour
tous chaque premier dimanche du mois

**Billet jumelé Château de Compiègne
et musée franco-américain
du Château de Blérancourt**
10 € (+ 2 € en période d'exposition)
En vente dans les deux sites,
valable 30 jours

SERVICES

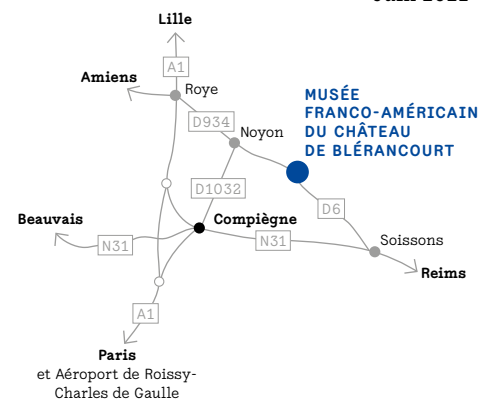
- Librairie-Boutique
10 h-12 h 15 et 14 h-17 h 45
- Accès aux personnes à mobilité réduite
- Parking gratuit dans la limite
des places disponibles, accessible
aux bus et véhicules privés

MANIFESTATIONS NATIONALES

NUIT DES MUSÉES
14 novembre 2020 et mai 2021

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS
5 et 6 juin 2021

**JOURNÉES NATIONALES
DE L'ARCHÉOLOGIE**
Juin 2021



En couverture :
Les jeux indiens, détail,
Joë Hamman
© RMN-GP (Château de Blérancourt) /
Adrien Didierjean

PROGRAMME CULTUREL 2020-21

