

PROGRAMME CULTUREL

AVRIL - SEPTEMBRE 2026



**MUSÉE FRANCO-AMÉRICAIN
DU CHÂTEAU DE BLÉRANCOURT**

Édifié en 1612 par Salomon de Brosse pour Bernard Potier de Gesvres, le château de Blérancourt est en partie détruit sous la Révolution. Devenu à l'issue de la Première Guerre mondiale le siège du CARD, une association humanitaire créée par Anne Morgan, il abrite à partir de 1924 un musée dédié aux relations entre la France et les États-Unis depuis la fin du XVIII^e siècle.

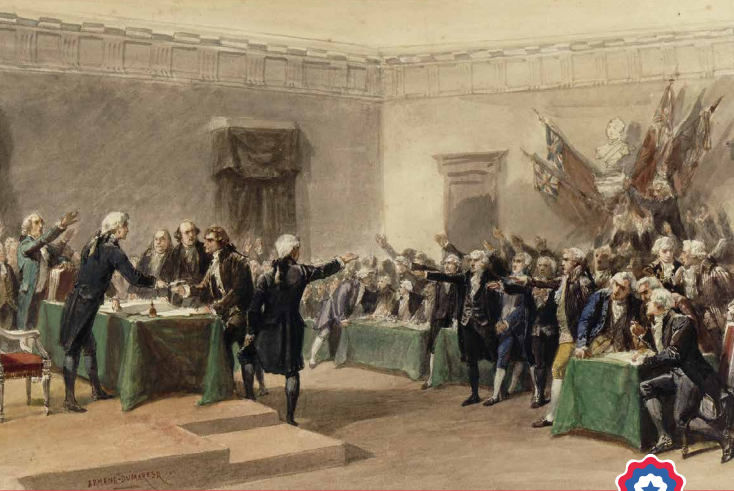
Ce musée a fait l'objet d'une importante rénovation et d'une extension en 2017 qui permet de présenter les collections selon trois grandes thématiques : les **Idéaux** des Lumières à l'origine des premières alliances entre les deux nations, les **Épreuves** pendant lesquelles la France et les États-Unis ont combattu côte à côte, et les **Arts**, sujet de nombreux échanges transatlantiques.



© RMN-CP (Château de Blérancourt) / G. Bor



Préparez votre visite sur notre site
museefrancoamericain.fr



250^e ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE AMÉRICAINE



Exposition – Dossier

5 juin – 5 octobre 2026

Les États-Unis d'Amérique fêtent leurs 250 ans en 2026. Cet événement est l'occasion pour le musée franco-américain de Blérancourt de bâtir une collaboration inédite avec le musée du château de Versailles, en proposant une série de manifestations mettant à l'honneur les collections des deux musées dans le domaine de la guerre d'Indépendance américaine.

Cette exposition présentera une trentaine de peintures, dessins, sculptures, estampes et objets d'arts relatifs à l'Indépendance américaine à travers les sujets suivants : la signature de la déclaration en 1776, les représentants américains à Paris, des volontaires engagés auprès des insurgents, batailles et héros de la guerre d'Indépendance, symboles et commémorations.



*Retrouvez toute
notre programmation
autour de l'exposition
à l'aide de ce pictogramme.*

 Premier regard

1h

Les samedi 18 et dimanches 5, 12 et 26 avril à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

 Regards approfondis

1h

Rythmes, corps et liberté : la danse et la musique dans l'art

Les samedi 18 et dimanches 5, 12 et 26 avril à 16h

Quand la danse s'affranchit des règles et que la musique inspire les artistes, l'art entre en mouvement. Cette visite-conférence explore une nouvelle liberté du corps et révèle comment danse et musique ont nourri une esthétique moderne, vibrante et profondément novatrice.

 Visiteurs en herbe

1h30

Loïe Fuller et la danse de la lumière

Le jeudi 16 avril à 15h30
À partir de 6 ans jusqu'à 10 ans

Au temps de la Belle Époque, Loïe Fuller faisait rêver le public avec ses danses pleines de lumière et de mouvement. Lors de cette visite-atelier, les enfants découvrent son univers puis réalisent une création artistique à l'aide de feutres phosphorescents, pour repartir avec un tableau magique qui s'illumine dans l'obscurité..

 Premier regard

1h

Les samedis 2, 23 et dimanches 10, 17 et 31 mai à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

 Regards approfondis

1h

Refuser l'injustice : figures de courage et de liberté

Les samedis 2, 23 et dimanches 10, 17 et 31 mai à 16h

Refuser l'exclusion, c'est remettre en question les normes et les hiérarchies établies. Cette visite-conférence invite à explorer des combats menés pour la reconnaissance et l'égalité, à travers des figures marquantes de l'histoire franco-américaine.

 Nuit des musées 2026

Samedi 23 mai de 20h à minuit

À la tombée de la nuit, venez visiter le musée et découvrir autrement les œuvres !
Programmation accessible en mai sur notre site internet.

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

 Voir autrement le jardin

2h

Le samedi 6 et dimanche 7 juin

Accessible aux personnes non-voyantes et malvoyantes, cette visite s'adresse à tous les publics, petits et grands, curieux de vivre le jardin autrement.

Ce parcours original propose de découvrir les jardins du Nouveau Monde, l'allée des peupliers et l'arboretum à travers une approche sensible et immersive. Parfums végétaux, bruissements de la nature et textures à explorer rythmeront cette expérience, pensée pour éveiller les sens et renouveler le regard sur le jardin.

 Premier regard

1h

Les dimanches 7 et 21 juin à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

 Regards approfondis

1h

Il y a 250 ans, naissaient les États-Unis d'Amérique

Le dimanche 7 juin à 16h

Comment treize colonies britanniques sont-elles devenues, en 1776, les États-Unis d'Amérique ? Cette visite-conférence propose de revenir sur les événements majeurs et les idées fondatrices qui ont conduit à la naissance d'un nouveau pays.

 Franklin, Lafayette, Washington... qui étaient-ils vraiment ?

35 min

Le dimanche 21 juin à 16h

Leurs noms sont familiers, leurs visages parfois méconnus. Cette visite-conférence propose de partir à la rencontre des grands personnages de l'histoire franco-américaine, pour mieux comprendre qui ils étaient, ce qui les animait et pourquoi ils occupent encore aujourd'hui une place centrale dans l'histoire commune de la France et des États-Unis.

 Français et Américains : l'aventure de la liberté en théâtre de papier

35 min

Les dimanches 14 et 28 juin à 15h et 16h30

Le Théâtre Àêtre invite petits et grands à voyager au XVIII^e siècle, au temps de la guerre d'indépendance américaine. Un théâtre de papier, des décors illustrés et des personnages animés, racontent comment Français et Américains ont uni leurs espoirs et leurs forces pour défendre l'idéal de liberté.

 Premier regard

1h

Les dimanches 5, 12, 19 et 26 juillet à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

 Droit d'entrée gratuit le premier dimanche du mois.

 Français et Américains : l'aventure de la liberté en théâtre de papier

35 min

Le samedi 4 juillet à 15h et 16h30

Le Théâtre Àêtre invite petits et grands à voyager au XVIII^e siècle, au temps de la guerre d'indépendance américaine. Un théâtre de papier, des décors illustrés et des personnages animés, racontent comment Français et Américains ont uni leurs espoirs et leurs forces pour défendre l'idéal de liberté.

 Regards approfondis

1h

Combattre pour l'indépendance : les grandes batailles franco-américaines

Les dimanches 5 et 26 juillet à 16h

Cette visite-conférence propose de comprendre comment l'alliance entre la France et les insurgés américains, grâce à des stratégies militaires audacieuses et coordonnées, a permis la victoire et ouvert la voie à la naissance des États-Unis d'Amérique.

 Il y a 250 ans, naissaient les États-Unis d'Amérique

35 min

Le dimanche 12 juillet à 16h

Comment treize colonies britanniques sont-elles devenues, en 1776, les États-Unis d'Amérique ? Cette visite-conférence propose de revenir sur les événements majeurs et les idées fondatrices qui ont conduit à la naissance d'un nouveau pays.

 Franklin, Lafayette, Washington... qui étaient-ils vraiment ?

35 min

Le dimanche 19 juillet à 16h

Leurs noms sont familiers, leurs visages parfois méconnus. Cette visite-conférence propose de partir à la rencontre des grands personnages de l'histoire franco-américaine, pour mieux comprendre qui ils étaient, ce qui les animait et pourquoi ils occupent encore aujourd'hui une place centrale dans l'histoire commune de la France et des États-Unis.

 Premier regard

1h

Les dimanches 2, 9, 23 et 30 août à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

 Droit d'entrée gratuit le premier dimanche du mois.

 Regards approfondis

1h

Il y a 250 ans, naissaient les États-Unis d'Amérique

Les dimanches 2 et 23 août à 16h

Comment treize colonies britanniques sont-elles devenues, en 1776, les États-Unis d'Amérique ? Cette visite-conférence propose de revenir sur les événements majeurs et les idées fondatrices qui ont conduit à la naissance d'un nouveau pays.

 Franklin, Lafayette, Washington... qui étaient-ils vraiment ?

35 min

Les dimanches 9 et 30 août à 16h

Leurs noms sont familiers, leurs visages parfois méconnus. Cette visite-conférence propose de partir à la rencontre des grands personnages de l'histoire franco-américaine, pour mieux comprendre qui ils étaient, ce qui les animait et pourquoi ils occupent encore aujourd'hui une place centrale dans l'histoire commune de la France et des États-Unis.

 Premier regard

1h

Les dimanches 6 et 27 septembre à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

 Droit d'entrée gratuit le premier dimanche du mois.

 Français et Américains : l'aventure de la liberté en théâtre de papier

35 min

Les dimanches 13 et 20 septembre à 15h et 16h30

Le Théâtre Àêtre invite petits et grands à voyager au XVIII^e siècle, au temps de la guerre d'indépendance américaine. Un théâtre de papier, des décors illustrés et des personnages animés, racontent comment Français et Américains ont uni leurs espoirs et leurs forces pour défendre l'idéal de liberté.

 Regards approfondis

1h

Combattre pour l'indépendance : les grandes batailles franco-américaines

Le dimanche 6 septembre à 16h

Cette visite-conférence propose de comprendre comment l'alliance entre la France et les insurgés américains, grâce à des stratégies militaires audacieuses et coordonnées, a permis la victoire et ouvert la voie à la naissance des États-Unis d'Amérique.

 Il y a 250 ans, naissaient les États-Unis d'Amérique

35 min

Le dimanche 27 septembre à 16h

Comment treize colonies britanniques sont-elles devenues, en 1776, les États-Unis d'Amérique ? Cette visite-conférence propose de revenir sur les événements majeurs et les idées fondatrices qui ont conduit à la naissance d'un nouveau pays.

ÉVÈNEMENT NATIONAL

 Journées européennes du patrimoine

 Venez dessiner au musée !

Samedi 19 septembre à 15h
Gratuit

Le musée franco-américain invite petits et grands à s'exercer au dessin au cœur des collections. Crayon en main, les participants pourront croquer les œuvres de leur choix et porter un regard créatif sur le musée. Le matériel de dessin est fourni par le musée.

 Français et Américains : l'aventure de la liberté en théâtre de papier

35 min

Dimanche 20 septembre à 15h et 16h30
Gratuit

Le Théâtre Àêtre invite petits et grands à voyager au XVIII^e siècle, au temps de la guerre d'indépendance américaine. Un théâtre de papier, des décors illustrés et des personnages animés, racontent comment Français et Américains ont uni leurs espoirs et leurs forces pour défendre l'idéal de liberté.



Restons en contact !

Vous souhaitez recevoir en avant-première les actualités du musée ? Inscrivez-vous à notre lettre d'information à partir de la page d'accueil de notre site internet : museefrancoamericain.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Jours et heures d'ouverture du musée

Tous les jours sauf le mardi
de 10h à 12h30 (dernier accès 11h45)
et de 14h à 18h (dernier accès 17h15)
Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre
et certains jours fériés

Les jardins du Nouveau Monde et l'arboretum

Accès libre et gratuit
Tous les jours de 7h à 19h

Le pavillon Anne Morgan

En visite groupe uniquement, sur réservation

La bibliothèque franco-américaine

Consultation sur réservation uniquement.

Accès

Venir en train

SNCF : Gare du Nord - Noyon
Taxi jusqu'à Blérancourt

Venir en voiture

Depuis Paris :
Autoroute A1, sortie n°10,
direction Noyon, puis D934
Depuis Calais - Reims :
Autoroute A26, sortie n°12,
direction Courbes puis Soissons

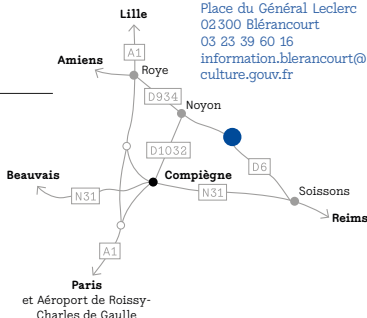
Réservation

03 44 38 47 10
Permanence téléphonique du lundi
au vendredi de 9h à 12h30
reservation.blerancourt@culture.gouv.fr
<https://museefrancoamericain.fr/>

Services

- Parking gratuit dans la limite des places disponibles, accès aux bus et aux véhicules privés
- Accès aux personnes à mobilité réduite
- Librairie-Boutique
10h à 12h15 et 14h à 17h45

**MUSÉE FRANCO-AMÉRICAIN
DU CHÂTEAU DE BLÉRANCOURT**
Place du Général Leclerc
02 300 Blérancourt
03 23 39 60 16
information.blerancourt@culture.gouv.fr



Retrouvez toutes les informations à jour
sur notre site museefrancoamericain.fr

Tarifs individuels	Adulte (+ de 26 ans)	- de 26 ans Et tous les 1 ^{er} dimanche du mois	Tarif réduit*
Droit d'entrée			
Musée	6 €	Gratuit	4,5 €
Jardins du Nouveau Monde	Gratuit	Gratuit	Gratuit
Droit de conférence (s'applique lors de l'achat d'une visite animée - en supplément du droit d'entrée)			
Premier Regard (1h)	5 €	4 €	
Regards approfondis (1h)	5 €	4 €	-
Loïe Fuller et la danse de la lumière (1h30)	1 accompagnateur gratuit et obligatoire	7 €	
Théâtre de papier	5 €	4 €	-

* Le tarif réduit sur le droit d'entrée s'applique pour :
- Visiteurs de 18 à 25 ans inclus (hors UE) pour la visite des collections permanentes
- Visiteurs acquittant le droit d'entrée avec des chèques vacances
- Détenteurs de la carte famille nombreuse
- Membres de l'association de l'École du Louvre / Membres des sociétés suivantes : Société Française d'Archéologie, Sauvegarde de l'Art Français, Société d'Histoire de l'Art Français, Société nationale des antiquaires de France
- Visiteurs acquittant simultanément le droit d'entrée et le tarif d'une visite-conférence ou d'un atelier.
- Membres de la Société des Amis du Louvre

Et tous les 1^{ers} dimanches du mois, le droit d'entrée est gratuit pour tous !

Billet jumelé Château de Compiègne et musée franco-américain
du Château de Blérancourt : 10€ (+2€ en période d'exposition)
En vente dans les deux sites, valable 30 jours

