

PROGRAMME CULTUREL

AVRIL - SEPTEMBRE 2025

MUSÉE FRANCO-AMÉRICAIN
DU CHÂTEAU DE BLERANCOURT

Édifié en 1612 par Salomon de Brosse pour Bernard Potier de Gesvres, le château de Blérancourt est en partie détruit sous la Révolution. Devenu à l'issue de la Première Guerre mondiale le siège du CARD, une association humanitaire créée par Anne Morgan, il abrite à partir de 1924 un musée dédié aux relations entre la France et les États-Unis depuis la fin du XVIII^e siècle.

Ce musée a fait l'objet d'une importante rénovation et d'une extension en 2017 qui permet de présenter les collections selon trois grande thématiques : les **Idéaux** des Lumières à l'origine des premières alliances entre les deux nations, les **Épreuves** pendant lesquelles la France et les États-Unis ont combattu côte à côte, et les **Arts**, sujet de nombreux échanges transatlantiques.



Préparez votre visite sur notre site
museefrancoamericain.fr

Avril

● Premier regard

1h

Le dimanche 6 avril à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

● Droit d'entrée gratuit le premier dimanche du mois.

○ Regards approfondis

1h

Les œuvres insolites du musée

Le dimanche 6 avril à 16h

Lézard fabuleux, statue de la Liberté, bouteille de la mort, costume de chef indien, pharmacie de Rochambeau... Décidément un musée peut réservier bien des surprises ! Partez vite à la découverte de ces œuvres insolites !

● Cours de dessin

1h30

S'il te plaît, dessine-moi une œuvre...

Le jeudi 10 avril à 15h30

Pendant les vacances de Pâques. À partir de 6 ans

Choisis l'œuvre qui te plaît le plus dans le musée, dessine-la ou mime-la et tes camarades ainsi que ta famille auront pour défi de la retrouver ! Le premier qui la retrouve pourra à son tour choisir la sienne et la faire découvrir aux autres.

Mai

● Premier regard

1h

Les dimanches 4 et 18 mai à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

○ Regards approfondis

1h

Les femmes artistes

Les dimanches 4 et 18 mai à 16h

Romaine Brooks, Louise Janin, Gertrude Whitney, Maggie Salcedo, Anne Richards Brewster... Cette visite les mettra à l'honneur et vous propose un regard particulier sur les œuvres d'artistes femmes présentées dans nos collections.

Nuit des musées 2025

Samedi 17 mai de 20h à minuit

À la tombée de la nuit, venez visiter le musée et découvrir autrement les œuvres !



Juin

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS



● Les explorateurs des jardins du Nouveau Monde

2h

Le samedi 7 et dimanche 8 juin

À partir de 6 ans • Gratuit - livret-jeux disponible au point accueil/réservations

Muni du livret-jeux, pars à la découverte de l'histoire du château et des arbres du parc. Note les indices sur ton carnet, sois observateur et réponds aux énigmes pour découvrir les secrets du parc !

● La ronde des couleurs

1h

Visite-atelier

Le dimanche 8 juin à 14h30 et 16h

Ouvert aux enfants de 5 à 8 ans • Gratuit.

Après avoir découvert les couleurs naturelles dans les jardins du Nouveau Monde et dans l'arboretum, les enfants réalisent une toupie pour comprendre les mélanges de couleurs.

● Premier regard

1h

Les dimanches 15 et 29 juin à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

○ Regards approfondis

1h

Les femmes artistes

Les dimanches 15 et 29 juin à 16h

Romaine Brooks, Louise Janin, Gertrude Whitney, Maggie Salcedo, Anne Richards Brewster.. Cette visite les mettra à l'honneur et vous propose un regard particulier sur les œuvres d'artistes femmes présentées dans nos collections.

Juillet

● Premier regard

1h

Les dimanches 13 et 27 juillet à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

○ Regards approfondis

1h

Le symbolisme dans l'art américain
(1880 - 1930)

Les dimanches 13 et 27 juillet à 16h

Désireux de s'éloigner du spectacle de la modernité qui caractérise la peinture impressionniste, certains artistes américains sont séduits par le symbolisme à la fin du XIX^e siècle et ce jusque dans les années 1930. La poésie des mythes fondateurs, la recherche de spiritualité, un certain goût pour la solitude et la mélancolie, une vision de la nature comme miroir de l'âme, sont à l'œuvre dans la production picturale de ces artistes.

Août

● Premier regard

1h

Les dimanches 10 et 24 août à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

○ Regards approfondis

1h

Cowboys et Indiens !

Les dimanches 10 et 24 août à 16h

Cette visite vous permettra de découvrir les premiers liens d'amitié tissés entre les Français et le peuple amérindien puis de partir à la conquête de l'Ouest au travers des œuvres exposées dans le musée !

Septembre

● Premier regard

1h

Le dimanche 7 septembre à 15h

Posez un premier regard sur les collections du musée, accompagné d'un conférencier.

○ Regards approfondis

1h

Anne Morgan et le Comité Américain pour les Régions Dévastées (CARD)

Le dimanche 7 septembre à 16h

Revivez l'aventure du Comité Américain pour les Régions Dévastées (CARD), celle d'enfants, d'hommes et de femmes ayant tout perdu pendant la guerre et celle de ces jeunes Américaines parties à l'autre bout du monde pour aider les populations des régions dévastées de l'Aisne. Cette action humanitaire contribuera durant sept ans à la reconstruction de ce territoire d'un point de vue tant architectural que moral et social.

ÉVÈNEMENT NATIONAL

Journées européennes du patrimoine

30min

Des deux côtés de l'Atlantique : échanges artistiques entre la France et les États-Unis entre 1880 et 1930

Samedi 20 septembre à 11h, 14h, 15h et dimanche 21 septembre à 11h, 14h, 15h et 16h

Si les artistes américains viennent en France, c'est pour se former et se confronter à la scène artistique parisienne, avec ses Salons, ses marchands d'art et ses collectionneurs, mais aussi pour découvrir les paysages préservés de la vieille Europe avec ses villes au passé millénaire. En retour, les artistes français qui font le voyage outre-Atlantique sont fascinés par la ville américaine, avec ses formes géométriques et ses matériaux contemporains.

● Entrée libre et gratuite aux horaires habituels.



Restons en contact !

Vous souhaitez recevoir en avant-première les actualités du musée ? Inscrivez-vous à notre lettre d'information à partir de la page d'accueil de notre site internet : museefrancoamericain.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Jours et heures d'ouverture du musée

Tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 (dernier accès 11h45) et de 14h à 18h (dernier accès 17h15)
Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre et certains jours fériés

Les jardins du Nouveau Monde et l'arboretum

Accès libre et gratuit
Tous les jours de 7h à 19h

Le pavillon Anne Morgan

En visite groupe uniquement, sur réservation

La bibliothèque franco-américaine

Consultation sur réservation uniquement.

Accès

Venir en train

SNCF : Gare du Nord - Noyon
Taxi jusque Blérancourt

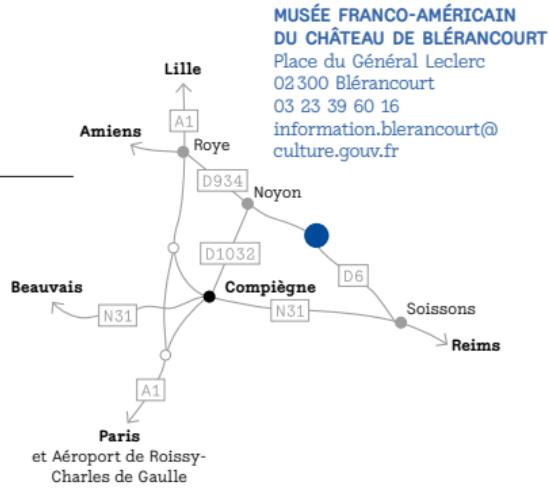
Venir en voiture

Depuis Paris :

Autoroute A1, sortie n°10, direction Noyon, puis D934

Depuis Calais - Reims :

Autoroute A26, sortie n°12, direction Courbes puis Soissons



Retrouvez toutes les informations à jour
sur notre site museefrancoamericain.fr

Tarifs individuels	Adulte (+ de 26 ans)	- de 26 ans Et tous les 1 ^{er} dimanche du mois	Tarif réduit*
Droit d'entrée			
Musée	6 €	Gratuit	4,5 €
Jardins du Nouveau Monde	Gratuit	Gratuit	Gratuit
Droit de conférence (s'applique lors de l'achat d'une visite animée - en supplément du droit d'entrée)			
Premier Regard (1h)	5 €	4 €	
Regards approfondis (1h)	5 €	4 €	
S'il te plaît dessine-moi une œuvre (1h30)	1 accompagnateur gratuit et obligatoire	7 €	

* Le tarif réduit sur le droit d'entrée s'applique pour :

- Visiteurs de 18 à 25 ans inclus (hors UE) pour la visite des collections permanentes

- Visiteurs acquittant le droit d'entrée avec des chèques vacances

- Détenants de la carte famille nombreuse

- Membres de l'association de l'École du Louvre / Membres des sociétés suivantes : Société Française d'Archéologie, Sauvegarde de l'Art Français, Société d'Histoire de l'Art Français, Société nationale des antiquaires de France

- Visiteurs acquittant simultanément le droit d'entrée et le tarif d'une visite-conférence ou d'un atelier.

- Membres de la Société des Amis du Louvre

Et tous les 1^{ers} dimanches du mois, le droit d'entrée est gratuit pour tous !

Billet jumelé Château de Compiègne et musée franco-américain du Château de Blérancourt : 10€ (+2€ en période d'exposition)
En vente dans les deux sites, valable 30 jours

